

言心翎 老師

經歷

* 出版社/圖書暨教科書文字編輯

* 美術館暨博物館特約導覽

* 艋舺龍山寺板橋文化廣場親子讀經班暨兒童寫作班講師

* 莊敬兒童寫作自組班講師

* 臺北市立大學進修推廣處兒童寫作班
(2020/07迄今)

| 招收人數 16人

| 聯絡電話
02-23113040
#1522 黃小姐
#1523 陳小姐

兒童語文 創遊班

升國小二、三年級



| 報名方式

https://my.utapei.edu.tw/tpec_exeducation/index.html

| 費用

3500元(優惠價2800元)

| 授課方式

引導活動+PPT 簡報教學+文章實作
閱讀訓練+經典佳作賞析+創意活動
(語文遊戲、小書製作、故事說唱等)

| 日期/時間

111/7/6 ~

111/8/17

每週三

10:00-12:00



臺北市立大學進修推廣處
111年度

| 教學理念

語文創遊：盡可能運用教學媒體，營造遊戲般創意與歡快的學習氛圍，引導孩子啟動感官進行體察、能主動且獨立思考，進而有感而發書寫成文，使孩子不討厭寫作，甚至愛上寫作。

書寫生活：期待透過多元教學活動，導引孩子學習分享與表達自己的生活經驗，以及從中所感的想法與心緒，並能由此發現寫作素材，進而有能力用文字完整表達，且逐步將文字表達力內化成一種生活技能。

課程內容

- 7/06(三)：聽，那是什麼聲音？/ 聽出一首童詩
- 7/13(三)：你看到哪些顏色？/ 文字也能畫圖耶！
- 7/20(三)：嘿，我看到了！/ 用文字「畫」一個他
- 7/27(三)：咦，什麼氣味？/ 嗅覺大PK
- 8/03(三)：吃出滋味來 / 我就是美食主播
- 8/10(三)：哈，摸到了！/ 皮膚會「說話」
- 8/17(三)：黑房間的冒險 / 偵探出動

課程目標

激 活
「作文力」

優化語文
「基本功」

加 強
「寫作功法」

提 升
「閱讀力」

美術設計：彭怡文

言心翎 老師

經歷

* 出版社/圖書暨教科書文字編輯

* 美術館暨博物館特約導覽

* 艋舺龍山寺板橋文化廣場親子讀經班暨兒童寫作班講師

* 莊敬兒童寫作自組班講師

* 臺北市立大學進修推廣處兒童寫作班
(2020/07迄今)

| 招收人數 16人

| 聯絡電話
02-23113040
#1522 黃小姐
#1523 陳小姐

兒童寫作

升國小四至六年級



| 報名方式

https://my.utapei.edu.tw/tpec_exeducation/index.html

| 費用

3500元(優惠價2800元)

| 授課方式

引導活動+PPT 簡報教學+文章實作
閱讀訓練+經典佳作賞析+創意活動
(成語比賽、朗說表演、集體創作等)

| 日期/時間

111/7/6 ~

111/8/17

每週三

14:00-16:00



臺北市立大學進修推廣處
111年度

教學理念

語文創遊：盡可能運用教學媒體，營造遊戲般創意與歡快的學習氛圍，引導孩子啟動感官進行體察、能主動且獨立思考，進而有感而發書寫成文，使孩子不討厭寫作，甚至愛上寫作。

書寫生活：期待透過多元教學活動，導引孩子學習分享與表達自己的生活經驗，以及從中所感的想法與心緒，並能由此發現寫作素材，進而有能力用文字完整表達，且逐步將文字表達力內化成一種生活技能。

課程內容

- 7/06(三)：想像/說明：三十年後的世界
- 7/13(三)：創意/描寫：一件我設計的商品
- 7/20(三)：描寫/敘述：考前的我
- 7/27(三)：敘述/描寫：那次用餐的時候
- 8/03(三)：敘述/抒情：我錯了
- 8/10(三)：說明：筆
- 8/17(三)：議論：談考試

課程目標

激 活
「作文力」

優化語文
「基本功」

加 強
「寫作功法」

提 升
「閱讀力」

言心翎 老師

經歷

- * 出版社/圖書暨教科書文字編輯
- * 美術館暨博物館/特約導覽
- * 艋舺龍山寺板橋文化廣場親子讀經班暨兒童寫作班/講師
- * 莊敬兒童寫作自組班/講師
- * 臺北市立大學進修推廣處兒童寫作班 (2020/07迄今)



| 招收人數 18人

| 聯絡電話
02-23113040
#1522 黃小姐
#1523 陳小姐

| 報名方式

http://210.71.24.124/tpec_exeducation/index.html

| 費用

1,800元(已為優惠價, 不另作折扣)

| 授課方式

線上引導活動+PPT 簡報教學+
文章實作+ 閱讀訓練+ 經典佳作
賞析+老師線上修改評析(穿插影片
教學、語文遊戲)

升國小四至六年級線上課程

上課方式

google meet, 學員
需準備鏡頭及麥克風

日期/時間

111/7/6-
111/8/31
每週三
19:30~20:30



臺北市立大學進修推廣處 111 年度

教學理念

語文創遊：盡可能運用教學媒體，營造遊戲般創意與歡快的學習氛圍，引導孩子啟動感官進行體察、能主動且獨立思考，進而有感而發書寫成文，使孩子不討厭寫作，甚至愛上寫作。

書寫生活：期待透過多元教學活動，導引孩子學習分享與表達自己的生活經驗，以及從中所感的想法與心緒，並能由此發現寫作素材，進而有能力用文字完整表達，且逐步將文字表達力內化成一種生活技能。

課程內容:

7/06(三)：自己做書籤最好 / 對句與排比

7/13(三)：寫一封信給老爸 / 抒情的應用文

7/20(三)：這個成語故事有點玄 / 創新思考

7/27(三)：看了 DM 誰能不心動 / 押韻

8/03(三)：出個謎題 / 觀察聯想

8/10(三)：報告！我讀了一本書 / 閱讀理解

8/17(三)：就是這樣自我介紹 / 找到特點

8/24(三)：遊記怎樣記 / 觀察與蒐集

8/31(三)：詩人就是我 / 觀察想像

課程目標

激 活
「作文力」

優化語文
「基本功」

加 強
「寫作功法」

提 升
「閱讀力」

言心翎 老師

經歷

- * 出版社/圖書暨教科書文字編輯
- * 美術館暨博物館/特約導覽
- * 艋舺龍山寺板橋文化廣場親子讀經班暨兒童寫作班/講師
- * 莊敬兒童寫作自組班/講師
- * 臺北市立大學進修推廣處兒童寫作班 (2020/07迄今)

招收人數 18人

聯絡電話

02-23113040

#1522 黃小姐

#1523 陳小姐

報名方式

http://210.71.24.124/tpec_exeducation/index.html

費用

4,000元(已為優惠價,不另作折扣)

授課方式

線上引導活動+PPT簡報教學+文章實作+閱讀訓練+經典佳作賞析+老師線上修改評析(穿插影片教學、語文遊戲)

升國小四至六年級線上課程

上課方式

google meet, 學員需準備鏡頭及麥克風

日期/時間

111/9/7-

112/1/18

每週三

19:30~20:30



臺北市立大學進修推廣處 111年度

教學理念

語文創遊：盡可能運用教學媒體，營造遊戲般創意與歡快的學習氛圍，引導孩子啟動感官進行體察、能主動且獨立思考，進而有感而發書寫成文，使孩子不討厭寫作，甚至愛上寫作。

書寫生活：期待透過多元教學活動，導引孩子學習分享與表達自己的生活經驗，以及從中所感的想法與心緒，並能由此發現寫作素材，進而有能力用文字完整表達，且逐步將文字表達力內化成一種生活技能。

課程內容:

9/7(三)擦亮你的眼(視覺寫作)

9/14(三)動動耳朵(聽覺寫作)

9/21(三)當個「好鼻獅」(嗅覺寫作)

9/28(三)「寫」出一桌美味(味覺寫作)

10/5(三)觸碰「心」感覺(觸覺寫作)

10/12(三)畢卡索能贏嗎(情感描寫一)

10/19(三)莫內能贏嗎(情感描寫二)

10/26(三)「具體」才是贏家(情感描寫三)

11/2(三)有始有終(描寫順序一)

11/9(三)後來居上(描寫順序二)

11/16(三)暴李魁&猛張飛(性格描述一)

11/23(三)既生瑜何生亮(性格描述二)

11/30(三)拳打虎腳踢龍(人物動作描寫)

12/7(三)紅掌撥清波(動物動作描寫)

12/14(三)小荷才露尖尖角(植物描寫)

12/21(三)讓人物說說話(對白記敘)

12/28(三)「柯南」出動(特點觀察)

1/4(三)寫作場景簿(情境描寫)

1/11(三)思考金頭腦(找到論點一)

1/18(三)你我觀點不一樣(找到論點二)

課程目標

激 活
「作文力」

優化語文
「基本功」

加 強
「寫作功夫」

提 升
「閱讀力」