

## 市大附小弦樂基礎班教學計劃

- 教學目標：

1. 啟發學生對於音樂之興趣，藉由樂理課程、音樂賞析、演奏樂器之課程設計，落實音樂生活化，培養學生之人文素養。
2. 以 Strings 教材引導學生，經由耳熟能詳之樂曲，讓孩童能夠快速熟悉樂譜，進而培養學生基礎演奏之能力。

- 教材來源：

Strictly Strings 課本第一冊

週 數	教 學 內 容 大 綱
1.	建立班級規範、認識五線譜與譜號（含上加線與下加線）
2.	練習畫音符與譜號，認識音符的排列。學會持琴夾琴。
3.	撥 1、2 條空弦唱譜，搭配簡易的節奏認知（四分音符與四分休止符／二分音符與二分休止符）
4.	撥 3、4 條空弦唱譜，搭配簡易的節奏認知（全音符與全休止符）。學會持弓。
5.	認識運弓記號與持弓拉奏空弦(搭配前面課堂之節奏變化)
6.	拉奏 D 弦與建立指法概念(Strings p.17 no.1-3)、認識升記號
7.	D 弦樂曲練習(Strings p.17 no.4-6)/瑪莉的小羊
8.	合奏齊奏訓練（複習 17 頁內容，建立基本的合奏概念）

9.	D 弦樂曲練習與換弦練習合奏齊奏訓練(Strings p.18 no.1-4) 認識樂譜上的記號(反覆記號.手指保留)
10.	D 弦樂曲練習與換弦練習(Strings p.18 no.5-7)合奏齊奏訓練
11.	拉奏 A 弦(Strings p.19 no.1-3)、介紹全音半音
12.	A 弦樂曲教學(Strings p.19 no.4-5) 康康舞曲
13.	課堂驗收，每人演奏一首曲子  (訓練台風以及介紹上台演奏禮儀)
14.	Jingle bells 聲部 A，開始建立合奏概念
15.	Jingle bells 聲部 B，Jingle bells 合奏練習
16.	介紹音階.調號.連弓.連結線(Strings p.21 no.1-4)
17.	複習連弓，連弓的樂曲演奏(Strings p.21 no.5-7)
18.	介紹 3 拍子.拍號.認識附點音符.速度記號  實際演奏 3 拍.並確認節奏正確(Strings p.22 no.1-2)
19.	三拍子樂曲演奏+二重奏王老先生(Strings p.22 no.3-5)，  介紹雙音(Strings p.22 no.6)
20.	分組驗收二重奏.小組練習。規定假期作業