

臺北市立大學附設實驗國民小學

110 學年度弦樂團招生簡章

110.09.06 修訂

本校為推廣美感教育之音樂表演藝術，培養孩子演奏樂器的技能，將進行「附小弦樂團」團員甄選，並規畫未來參加校內外各主題活動表演及臺北市音樂比賽，歡迎有興趣的學生踴躍加入！

- 一、招收對象：本校三到六年級學生。
- 二、報名日期：即日起至 110 年 09 月 08 日(星期三)中午 12:00 止。
- 三、甄選日期：110 年 09 月 09 日(星期四)上午 08:00 地點：422 自然教室。
- 四、甄選項目：音階琵琶音 (佔 40%)，自選曲(佔 60%)。

弦樂團歡迎

項目	預計招收人數	甄選考試曲目
低音大提琴	2 人	1.自選曲一首 (需背譜)

※請自備樂器，小提琴甄選後之分部由老師安排。

※若入選其他團隊參賽選手且比賽時間與弦樂合奏市賽重疊，請於暑訓與指揮老師及訓育組確認是否參與弦樂合奏市賽。

五、訓練時間

- (一)週三練習時間：12:00~16:00(另有聘請午間照顧師資)。
12:50~14:20(分部練習)；14:30~16:00(合奏練習)
- (二)週二、四晨光時間：08:00~08:40 (分部練習)

*甄選通過的團員務請參加寒/暑假團練

六、訓練費用

- (一)學期練習費用：含週三練習及晨光練習，視整學期練習次數收費，並依教師實際授課鐘點費，由團員數均攤費用。
- (二)暑訓及寒訓練習費用：依實際上課天數，教師實際授課鐘點費，依實際參與團員數均攤用。

七、弦樂團師資

(一)教學團隊

陳柏宏 老師	國立臺北藝術大學音樂系畢業、國立臺北藝術大學音樂碩士班指揮組畢業。
賴宜瑄 老師	國立臺灣師範大學音樂系畢業、臺北市立大學音樂藝術研究所畢業。
吳采臻 老師	臺北市立大學音樂系畢業、臺北市立大學音樂研究所畢業。
黃惠琪 老師	臺北市立教育大學音樂系畢業、國立臺灣藝術大學音樂系研究所畢業。
許礫心 老師	臺北市立大學音樂系畢業、臺北市立大學音樂研究所畢業。
周芳如 老師	臺北市立大學音樂系畢業、國立臺北藝術大學管絃與打擊樂研究所畢業。
劉宥辰 老師	臺北藝術大學音樂系畢業、臺北藝術大學管絃與擊樂所碩士班。

(二)教學助理一名

◎相關事務請洽詢學務處訓育組：2311-0395 # 822。



臺北市立大學附小 110 學年度弦樂團甄試報名表

弦樂團甄試基本資料欄					此欄請勿填寫	
班級	姓名	性別	聯絡電話	家長簽名	入團測驗成績	
年 班			H: M:		音階琶音(40%)	總分
曾學習 () 樂器 共 () 年 () 月			參加項目 <input type="checkbox"/> 小提琴 <input type="checkbox"/> 中提琴 <input type="checkbox"/> 大提琴 <input type="checkbox"/> 低音大提琴		自選曲(60%)	
自選曲目：			<input type="checkbox"/> 若甄選未通過，願意加入預備團加強訓練。		樂器分部	

說明：

1. 凡有興趣且學業、品德及音樂成績優良者或有學習樂器基礎者(如：鋼琴、小提琴、大提琴、打擊樂器等)優先錄取。
2. 弦樂團訓練時間，安排在晨間及週三下午進行，不影響正規課程。
3. 入團後應恪守團規，除轉學或特殊理由外，務必避免中途退出，以維持團體紀律。
4. 未經請假，無故缺課，無法參與校隊練習，不遵守以上規範，經提醒未改善者即取消團隊資格。

臺北市立大學附設實驗國民小學 110 學年度弦樂團甄試教師同意欄

同意該生參與弦樂團甄選

導師簽名：_____

臺北市立大學附設實驗國民小學 110 學年度弦樂團甄試家長同意欄

同意子弟參與附小弦樂團甄選，甄選通過將協同校方督導應有之學習態度。

1. 遵守團隊紀律，練習不遲到。
2. 勤奮積極練習：嚴守練習要求，配合老師教學流程及進度。
3. 基本學力課業：兼顧班級學習課程，不遲交作業。
4. 遵守導師規定：班級常規遵循導師一切規定。
5. 確實服從指導老師於展演及競賽時參與人員之安排。

家長簽名：_____

